



DÍA
del
Maestro
2013

Eméritos



DÍA
del
Maestro
2013

Profesores e Investigadores

EMÉRITOS

nombrados por el Honorable
Consejo Universitario





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. José Narro Robles
Rector

Dr. Eduardo Bárzana García
Secretario General

Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez
Secretario Administrativo

Dr. Francisco José Trigo Tavera
Secretario de Desarrollo Institucional

M. en C. Miguel Robles Bárcena
Secretario de Servicios a la Comunidad

Lic. Luis Raúl González Pérez
Abogado General

PRESENTACIÓN

La Universidad Nacional Autónoma de México confiere el nombramiento de Profesor e Investigador Emérito como una de las más altas distinciones a los integrantes de su cuerpo académico, por haber desarrollado funciones de investigación, docencia y extensión de la cultura de valía excepcional y prestado sus servicios durante 30 años o más a la Institución.

De junio a diciembre de 2013 las distinciones otorgadas por el H. Consejo Universitario, máxima autoridad colegiada de la UNAM, corresponden a los siguientes universitarios:

- Annie Pardo Cemo
- Juan Carlos Pereda Failache
- Gerardo Hebert Vázquez Nin
- Xavier Cortés Rocha



PROFESORES E INVESTIGADORES EMÉRITOS UNAM

1941-2012 *

1941	Eduardo Pallares Portilla
Ezequiel Adeodato Chávez Lavista	
1946	1960
Ezequiel Ordoñez Aguilar	Roberto Casas Alatraste
Antonio Caso Andrade	Francisco Centeno Ita
Jacobo Isaac Ochoterena y	José Gaos y González Pola
Mendieta	Jesús Silva Herzog
Joaquín Gallo Monterrubio	1963
	Francisco Zamora Padilla
1949	1964
Fernando Ocaranza Carmona	Tomás Gutiérrez Perrín
	José Joaquín Izquierdo y Raudón
1950	Fernando Quiroz Gutiérrez
Teodoro Flores Reyes	
1955	1965
Samuel García Rodríguez	Ignacio Asúnsolo Masón
	Ignacio Dávila Garibi
1958	Ignacio González Guzmán
Miguel Ángel Cevallos	Alfonso Nápoles Gándara
Roberto Arnaldo Esteva Ruiz	
Manuel López Aguado	1966
	Amancio Bolaños e Isla
1959	Mario de la Cueva y de la Rosa
Ignacio Avilez Serna	Raoul Fournier Villada
Demetrio Frangos Rocca	Gabino Fraga Magaña
Federico Mariscal Piña	Antonio Martínez Báez

* FUENTE: Dirección General de Asuntos del Personal Académico, UNAM

Manuel Martínez Báez
Aquilino Villanueva Arreola
Salvador Zubirán Anchondo

1970
Luis Recaséns Siches

1967
Niceto Alcalá Zamora y Castillo
Pedro Bosch Gimpera

1971
Lucio Mendieta y Núñez
Alfonso Noriega Cantú

Manuel Dondé Gorozpe
Domingo García Ramos
Antonio Hernández Rodríguez
Mariano Hernández Barrenechea
Rafael Illescas Frisbie
Eduardo Caballero y Caballero
Edmundo O'Gorman O'Gorman
Fernando Orozco Díaz
Raúl Pous Ortiz

1972
Andrés García Pérez

Enrique Rivero Borrell
Manuel Sánchez Sarto
Andrés Serra Rojas
Juan Diego Tercero y Farías
José Villagrán García

1973
Wilfrido Castillo Miranda
Virgilio Domínguez Amezcua
Eduardo García Máyne Espinosa
de los Monteros ²

1968
Eduardo García Máyne Espinosa
de los Monteros ¹
Juan Bautista Iguíniz Vizcaino

1974
Ignacio Aguilar Álvarez
Alfonso Angelini de la Garza
Ignacio Chávez Sánchez
Efrén Carlos Del Pozo Rangel
Humberto Estrada Ocampo
Ricardo Monges López
Alfonso Ochoa Ravizé
Clemente Robles Castillo
Alberto Trueba Urbina
Eduardo Caballero y Caballero

1969
Justino Fernández García
José Hernández Olmedo
Eduardo Nicol Francisca
Wenceslao Roces Suárez

1975
Juan Comas Camps
Roberto Luis Mantilla Molina
Dionisio Nieto Gómez
Magin Puig Solanes

¹ Este año se le otorgó la distinción de investigador emérito

² Este año se le otorgó la distinción de profesor emérito



Jorge Abilio Vivó Escoto
Leopoldo Zea Aguilar

1976

Alberto Barajas Celis
Gabriel García Rojas
Carlos Graef Fernández

1977

Isaac Costero Tudanca
Antonio Dovalí Jaime
Francisco Fernández del Castillo
Alberto Urbina del Raso

1978

Hermilo López Morales
Raúl Jaime Marsal Córdoba
Ignacio Medina Lima
Bernardo Sepúlveda Gutiérrez
Ricardo Torres Gaitán

1979

Francisco Giral González
José Francisco Herrán Arellano
Rafael Preciado Hernández

1981

Ismael Cosío Villegas
Paris Pishmish Acem
Manuel Ramírez Valenzuela

1982

Manuel Ricardo Palacios Luna

1983

Óscar de Buen López de Heredia

Ramón de la Fuente Muñiz
Clementina Díaz y de Ovando
Santiago Ramírez Ruiz

1984

Alfonso Álvarez Bravo
Pablo González Casanova y del
Valle³
Juan Miguel Lope Blanch
Marcos Moshinsky Borodiansky
Fernando Enrique Prieto Calderón
Jorge Sánchez Cordero

1985

Jesús Aguirre Cárdenas
Fernando Alba y Andrade
Jorge Barrera Graf
Raúl Cardiel Reyes
Raúl Cervantes Ahumada
Elí de Gortari de Gortari
Alfonso Escobar Izquierdo
Sergio Enrique Fernández y Cárdenas
Alberto Guevara Rojas
José Laguna García
Rafael Martín del Campo y Sánchez
Marcos Mazari Menzer
José Luis Sánchez Bribiesca
Adolfo Sánchez Vázquez
Miriam Aline Schunemann Hofer
Carlos Solórzano Fernández
Roberto Vázquez García
Bernardo Villa Ramírez
Leonardo Zeevaert Wiechers

³ Este año se le otorgó doble distinción:
profesor e investigador emérito

1986

Fernando Latapí Contreras
Antonio Sacristán Colás

1987

Ignacio Burgoa Orihuela
José Luis Ceceña Gámez
Enrique Cervantes Sánchez
Arturo Elizundia Charles
Héctor Moisés Fix y Zamudio
Guillermo Floris Margadant
Spanjaerd-Speckman
Juan Antonio Ortega y Medina
Emilio Rosenblueth Deutsch
Esteban Salinas Elorriaga

1988

Tomas Alejandro Brody Spitz
Manuel Chavarría Chavarría
Mathias Goeritz Bruenner
Fernando González Vargas
Miguel León-Portilla
Enzo Levy Lattes
Ricardo Pozas Arciniega
Ida María de las Mercedes
Rodríguez Prampolini
Aurora Minerva Velázquez y
Echegaray

1989

Constantino Álvarez Medina
Enrique Beltrán Castillo
Rubén Edmundo Bonifaz Nuño
Carlos Bosch García
Helia Bravo Hollis
Fernando Carmona de la Peña

Honorato Carrasco Navarrete
Ángel Carrillo Flores
Fernando Castellanos Tena
Carlos Chanfón Olmos
Rogelio Díaz-Guerrero
Manuela Garín Pinillos de Álvarez
Santiago Genovés Tarazaga
Salvador Mosqueira Roldán
Manuel Resa García
Manuel Rey García
Amelia Sámano Bishop
Manuel Velasco Suárez
Luis Villoro Toranzo
Marco Aurelio Torres Herrera

1990

Ángel Bassols Batalla
Zoltán de Cserna de Gombos
Ignacio Galindo Garfias
Luisa Josefina Hernández y Lavalle
Teófilo Herrera Suárez
Josefina Muriel y de la Torre
Fernando Pineda Gómez
Celestino Porte Petit Candaudap
César Alejandro Rincón Orta

1991

Francisco Javier Garfias y Ayala
Ruth Sonabend de Gall

1992

Julián Jorge Adem Chahín
Elena Beristain Díaz
José Rafael Farías Arce
Augusto Fernández Guardiola
Xavier de Jesús Padilla Olivares



Daniel Reséndiz Núñez
Alfonso Romo de Vivar Romo
Fernando Walls Armijo

1993

Francisco Alonso de Florida
y Posada
René Capdevielle Licastro
Raúl Remigio Cetina Rosado
Jesús Guzmán García
Ismael Herrera Revilla
Tirso Ríos y Castillo
Fernando Salmerón Roiz
Ramón Xirau Subías

1994

Raúl Benítez Zenteno
Alberto Camacho Sánchez
Pedro Chávez Calderón
Luis Fernando de la Peña Auerbach
Ernesto de la Torre Villar
Miguel de la Torre Carbó
Luis Esteva Maraboto
Margo Glantz Shapiro
Armando Gómez Puyou
Carlos Guillermo Guzmán Flores
Eulalio Benito Flores y Badillo
Fernando López Carmona
Pier Achille Mello Picco
Jaime Mora y Celis
Luis Nishizawa Flores
Fernando Enrique Ortiz
Monasterio y Garay
Antonio Calvin Peña Díaz
Ruy Pérez Tamayo
Jacinto Viqueira Landa

Antonio Rubén Zimbrón Levy

1995

Nicolás Aguilera Herrera
Aurora Arnáiz Amigo
Beatriz Ramírez Aguirre
Alejandro Francisco Rossi Guerrero
Marietta Tuena Sangri
Elisa Vargaslugo Rangel

1996

Victoria Eugenia Chagoya y Hazas
María Teresa Gutiérrez Vázquez
Ilse Heckel Simon
José Luis Mateos Gómez
Eduardo Adalberto Muñoz Picone
Jorge Eduardo Rickards Campbell
Ricardo Jorge Tapia Ibarguengoytia

1997

Gloria Alencaster e Ibarra
Sergio de la Peña Treviño
Fernando Flores García
Emilio Lluís Riera
Rafael Raúl Palacios de la Lama
Herminia Pasantes Ordóñez
Arcadio Poveda Ricalde
Héctor Manelic Quiroz Romero
Guillermo Ramírez Hernández

1998

Juan Benito Artigas Hernández
Jorge Andrés Flores Valdés
Jacobó Gómez Lara
Federico Ibarra Groth
Jaime Litvak King

Horacio Merchant Larios
Librado Ortiz Ortiz
María Esther Ortiz y Salazar
Enrique Piña Garza
Octavio Rivero Serrano
Neftalí Rodríguez Cuevas
Silvia Linda Torres Castilleja

1999

Estela Sánchez Quintanar

2000

Ignacio Álvarez Torres
Virgilio Beltrán López
Horacio Durán Navarro
Juliana González Valenzuela
Alfredo Federico López Austin
Jorge Alberto Manrique Castañeda

2001

Alfredo Adam Adam
José Manuel Berruecos Villalobos
Juan Brom Offenbacher
Arnaldo Córdova
Ana Hoffmann Mendizábal
Cinna Lomnitz Aronsfrau
Jorge Mario Magallón Ibarra
Gabriel Jorge Torres Villaseñor
José de Jesús Villalobos Pérez

2002

Salvador Armendares Sagrera
Henrique González Casanova y
del Valle
Carlos Larralde Rangel
Rubén Lisker Yourkowitzky

Álvaro Sánchez González

2003

Germinal Cocho Gil
Néstor de Buen Lozano
Cipriano Gómez Lara
Roberto Meli Piralla
Flavio Manuel Mena Jara
Gilberto Sotelo Ávila

2004

Roger Bartra Muria
Álvaro Matute y Aguirre
José Pascual Buxó
Octavio Rodríguez y Araujo
Graciela Rodríguez Ortega
Leda Speziale San Vicente
Ángela Sotelo López

2005

Larissa Adler Milstein
Rolando Eduardo Tamayo y
Salmorán
Francisco Gonzalo Bolívar Zapata
Jorge Carpizo Mac Gregor
Hermilo Castañeda Velasco
René Drucker Colín
José Guadalupe Moreno de Alba
Lourival Domingos Possani Postay
José Sarukhán Kermez

2006

Humberto Cárdenas Trigos
Manuel Peimbert Sierra
Luz Aurora Pimentel Anduiza



2007

Barbarín Arreguín Lozano
Ernesto Ávila González
Rolando Cordera Campos
Germán Viveros Maldonado

Luis Felipe de Jesús Rodríguez Jorge
Shri Krishna Singh Singh

2011

Julio Pimentel Álvarez

2008

Rubén Gerardo Barrera y Pérez
José de Jesús Bazán Levy
Víctor Manuel Durand Ponte
Lucina Isabel Reyes Lagunes
Armando Sadajiko Shimada
Miyasaka
Raymundo Bautista Ramos
Bolívar Vinicio Echeverría Andrade
Margit Frenk Freund
Enrique Semo Calev
Antonio Minzoni Consorti

2012

María Francisca Atlántida Coll Oliva
Nadima Simón Domínguez
Jesús Adolfo García Sáinz
María de las Mercedes Guadalupe
de la Garza y Camino
Aurelio de los Reyes García-Rojas
Marcos Rosenbaum Pitluck

2009

Carlos Salvador Galina Hidalgo
Edmundo Hernández Vela Salgado
Adolfo Gilly
Luis Ocampo Camberos
Thomas Henry Seligman Schurch
Eugenia Wallerstein Derechin

2010

Ángel Rogelio Díaz Barriga Casales
Roberto Escudero Derat
Yolanda Lastra y Villar y García
Gómez
Jaime Antonio Martuscelli Quintana
Elvia Arcelia Quintana Adriano
José Adolfo Rodríguez Gallardo



CARLOS ROBERTO MARTÍNEZ ASSAD
Investigador Emérito

Instituto de Investigaciones Sociales

El doctor Carlos Martínez Assad ha sido un investigador dedicado y comprometido a lo largo de su vida académica con más de 40 años de antigüedad en la UNAM. Mientras realizaba sus estudios de licenciatura en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales comenzó sus tareas de investigación como analista en la Dirección General de Información de la UNAM en 1967. Formó parte de la primera generación de estudiantes del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE). Participó en el análisis de los movimientos estudiantiles en el mundo y en las encuestas de opinión a los universitarios; asimismo formó parte del equipo que creó el archivo del Movimiento estudiantil de 1968 (resguardado en el IESUNAM).

Su tesis de licenciatura fue producto de una investigación de campo de un año en el Valle del Mezquital, tarea en la que fue apoyado por el Centro de Estudios del Desarrollo, dirigido entonces por el antropólogo Ricardo Pozas Arciniega, en la misma Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Se recibió de sociólogo con mención honorífica y en dicha Facultad obtuvo su primer nombramiento como investigador. Luego realizó el diplomado sobre “Actualización del problema indígena”, una especialización coordinada por la Facultad de Filosofía y Letras, el Instituto Nacional Indigenista y el Patrimonio Indígena del Valle del Mezquital. Los cursos fueron impartidos por Arturo Warman, Salomón Nahmad, Guillermo



Bonfil, Mercedes Olivera y Margarita Nolasco, entre otros. Una beca promovida por ese organismo le permitió preparar la publicación de la tesis como libro por la UNAM.

Inició su labor docente desde 1967 como ayudante de profesor en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales en la que posteriormente adquirió el nombramiento de profesor de tiempo completo. Hasta el día de hoy es profesor del Colegio de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras, de la UNAM. Enriqueció los estudios regionales impartiendo cursos en El Colegio de México, en el Instituto José María Luis Mora, en la Universidad Autónoma de Barcelona, en la Universidad Estatal de Arizona y en las universidades Iberoamericana, del Estado de México, de Oaxaca, de Guadalajara, de Colima, de Puebla y de Veracruz. En la Facultad de Ciencias Políticas ha dirigido varias tesis relativas a la problemática de la ciudad de México en el tránsito hacia la democracia y las relaciones territoriales que el centralismo político ha generado, así como los cambios del sistema federalista. Ha dirigido igualmente numerosas tesis de historia contemporánea que privilegian el enfoque regional y que por lo general se ubican en los periodos del Porfiriato, la Revolución y la Posrevolución.

Ha participado en decenas de exámenes de grado en la UNAM y en otras universidades e instituciones de educación superior, contribuyendo de manera notable en la formación de estudiantes en los campos frecuentados, en particular el enfoque regional para entender los problemas nacionales del pasado y del presente, los problemas intrínsecos del cambio político, así como los cambios socioculturales en la ciudad de México.

Fue becado por la UNAM y por el Ministerio de la Educación de Francia para realizar estudios de doctorado en la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales en Paris VII, bajo la dirección de Alain Touraine (1973-1976). Logró su doctorado con una tesis sobre tres movimientos caciquiles de interés en la historia de México y obtuvo el doctorado con mención *Très bien*.

A su regreso a México, se incorporó al Instituto de Investigaciones Sociales (IISUNAM) donde inició sus investigaciones sobre la temática “Los movimientos político-regionales en México”. Asimismo, casi de inmediato, fue nombrado coordinador del área de Sociología Política para apoyar las tareas de organización y de difusión de la investigación. Después se desempeñó como jefe del Departamento de Publicaciones desde donde coordinó la *Revista Mexicana de Sociología* durante tres años.



En su trabajo institucional destacó como director del Instituto de Investigaciones Sociales (1983-1989), donde puso especial énfasis en la publicación de la revista antes mencionada, de la cual había sido editor anteriormente, como órgano de debate de los procesos y las tendencias de análisis que prevalecieron durante esos años en la sociología y en la ciencia política: el Estado autoritario, los cambios en las formas de dependencia, las varias expresiones de la sociología (urbana, agraria, regional, electoral, cultural, histórica, etc.), el debate sobre las ideas y las metodologías de investigación, las miradas sobre México y América Latina, así como los nuevos movimientos sociales. Como director contribuyó en el fortalecimiento de nuevas instituciones vinculadas a la formación de científicos sociales: el Instituto de Investigaciones Sociales en la Universidad de Guadalajara, el de Sociológicas en la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, en la Universidad Autónoma de Querétaro, y reforzó programas de estudios de posgrado en la Universidad Autónoma del Estado de México, así como en la Universidad de Colima. Para algunos de esas actividades se obtuvo el apoyo del Consejo Mexicano de Ciencias Sociales (COMECESO), organismo que alentó con sede en el Instituto de Investigaciones Sociales. Asimismo, como miembro institucional del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) (1984-1994), contribuyó a su funcionamiento a través de la búsqueda de apoyos institucionales en México y la colaboración en los programas de trabajo en diferentes países de América Latina. También presentó iniciativas para realizar varios congresos internacionales como socio de la Asociación Latinoamericana de Sociología (ALAS) y otros de gran importancia que tuvieron el Instituto como sede. Organizó en México la Conferencia Internacional de Sociología de las Religiones en 1989 –la primera realizada en un país no europeo– en San Ildefonso, con apoyo de la UNAM y cuyo tema central fue la religiosidad en América Latina.

Ha formado parte de las comisiones dictaminadoras y de las comisiones evaluadoras del PRIDE de muchas de las dependencias del subsistema de Humanidades en la UNAM y de mecanismos de evaluación de otras universidades; ha participado en jurados de CONACYT y de otras instituciones; ha formado y es parte de varios consejos editoriales, ha desarrollado una amplia actividad como conferencista y ha incursionado en el periodismo donde ha publicado varios cientos de artículos. Ha sido representante de Ciencias Sociales y Humanidades en la Academia Mexicana de Ciencias en dos periodos (1996 a 1997 y 2010 a 2012).



En términos de difusión ha concebido tres colecciones de libros: 1. *Memoria y olvido. Imágenes de México*, con veinte títulos. La primera colección de libros que rescató colecciones fotográficas del Archivo General de la Nación, en un proyecto auspiciado por SEP/Cultura. 2. *Regiones*, con setenta y cinco títulos en los que se ofreció un mosaico de los problemas y situaciones de índole diversa por todo el país, publicada por CONACULTA. 3. *Sábado Distrito Federal* impulsó investigaciones dedicadas al conocimiento de la historia y problemas de la capital de la República Mexicana. Las tres colecciones agruparon a numerosas personalidades de la academia y de la cultura. Se conocen ampliamente y son fuente de numerosas investigaciones.

En materia de difusión ha asesorado y realizado varios materiales visuales: *La Revolución en las regiones* (1985) como a una serie de televisión transmitida para conmemorar el 75 aniversario de Revolución mexicana; *Tabasco entre el agua y el fuego* (2004); *Sabores y sinsabores. La herencia libanesa en México* (2003); *Los libaneses en el cine mexicano* (2006). *La historia en la mirada* (2010). Todos han tenido una difusión amplia en festivales cinematográficos en México y en el extranjero.

Desde su primer libro publicado: *Relaciones de explotación y dominio en el Mezquital*, en coautoría con Beatriz Canabal Cristiani (UNAM, 1973), se aproximó a un tratamiento que privilegiaba el enfoque regional para entender a México. Más adelante con *El laboratorio de la Revolución. El Tabasco garridista* (Siglo XXI, 1979, con varias reediciones) logró dar una versión diferente de la divulgada por la historia oficial. Logró incidir en la nueva historiografía nacional que resultó fundamental en el nuevo aliento para interpretar a la Revolución, la Posrevolución y la historia contemporánea, emplazado desde las regiones, proponiendo otras formas de ver la historia y descubriendo a los actores que la historia desdibujó.

Mantuvo la misma perspectiva de investigación para el libro que publicó con el título *Los rebeldes vencidos. Cedillo contra el Estado cardenista* (FCE, 1990), donde dio cuenta de la rebelión del general Saturnino Cedillo en 1938, un episodio que por controvertido no había sido abordado por la historia académica; ahora gracias a esa obra y a las de otros investigadores, se conoce mejor una coyuntura por demás crítica del proceso formativo del sistema político mexicano. Contribuyó así a mostrar un México diverso y plural, con tiempos diferenciados en los procesos nacionales, ruta que continuó en sus siguientes investigaciones.



En el análisis de la política local el libro que coordinó, *Municipios en conflicto* (EG editores/Instituto de Investigaciones Sociales, UNAM, 1985), se consideró una piedra de toque para la avalancha de estudios sobre el tercer nivel de gobierno que se inició entonces. Sus aportaciones a la ciencias sociales, en las que incorpora su mirada sobre la historia y el presente, se condensaron en su libro *Los sentimientos de la región* (Oceano/Instituto de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, 2001).

La colección *Regiones*, ya mencionada, que según Jorge Durand (Espiral Universidad de Guadalajara, 1996) “ha dejado huella en la trayectoria de las ciencias sociales tanto por la relevancia y pertinencia del proyecto como por la calidad de los textos...”, estuvo relacionada con la fundación de la Sociedad Nacional de Estudios Regionales (SONER), creando una red de investigadores dedicados en la investigación regional en la mayoría de las entidades federativas, desde allí surgieron varios proyectos colectivos de investigación y publicó 17 entregas de *Eslabones, Revista semestral de estudios regionales* (1991-1998), con el antecedente del congreso *La Revolución en las regiones* (1984) organizado junto con la Universidad de Guadalajara y el de *Estadistas, caciques y caudillos* (1986), con la Universidad Autónoma de Querétaro.

Dicha Sociedad organizó numerosos encuentros que se realizaron en las universidades en los estados, incidiendo en la formación de jóvenes investigadores y en los que participaron los más connotados investigadores nacionales y extranjeros, entre otros Friedrich Katz, Javier Garciadiego, Pablo Yankelevich, Antonio Pi-Suñer, Sara Sefchovich, Carlos Monsiváis, Ricardo Pérez Montfort, Antonio García de León, Hebe Pelosi, Carlos Macías Richard, Víctor Kerber, Romana Falcón, Pablo Serrano Álvarez, Douglas W. Richmond, Alicia Tencuahuey, Miguel León Portilla, Jorge Adame Goddard, Jan De Vos, Carlos Garma Navarro, Gilbert M. Joseph, Heather Fowler Salamini, Allen Wells, Leticia Reyna, Herbet J. Nickel, Alejandro Tortolero, Mauricio Merino, Brian Connaughton, Arturo Alvarado, Francie Chassen, etcétera.

Su interés por el estudio de lo social lo ha llevado al tratamiento de muy diversos temas, entre los cuales destacan sus investigaciones sobre la ciudad de México, bajo un enfoque cívico-cultural y de defensa del patrimonio de la ciudad. Entre otras, la que dio cuenta de las elecciones ciudadanas de 1995 que propuso la organización de consejos ciudadanos delegacionales y la necesidad de contar en la capital con un órgano electoral, en el libro *¿Cuál destino para el D.F.? Ciudadanos, partidos y gobierno por el control de la capital* (Océano, 1996).



Más tarde, realizó estudios para demostrar la forma como quedó plasmado el discurso liberal en el trazo urbano y en los monumentos en la ciudad de México en su libros *La Patria en el Paseo de la Reforma* (Fondo de Cultura Económica/UNAM, 2005), *El Ángel* (en coautoría, Gobierno del D.F., 2006). Y *Rescate de San Agustín* (UNAM, 2012), la historia del sitio que al cambiar su fisonomía para convertirse en la Biblioteca Nacional, abandonó el discurso visual religioso por el laico en el México liberal.

El mismo interés en temas sociales en la ciudad de México, se puso de manifiesto en el estudio de las representaciones de los valores y prácticas culturales en la capital en el libro *La ciudad de México que el cine nos dejó* (Secretaría de Cultura del gobierno del D.F., 2006). Y en la obra colectiva que coordinó y editó *La ciudad cosmopolita de los inmigrantes* (Gobierno del D.F., 2010), se muestran las aportaciones de 25 grupos de origen extranjero a la cultura nacional. También coordinó junto con Alicia Ziccardi el libro *1910. La Universidad Nacional y el Barrio universitario* (UNAM, 2010) que obtuvo el Premio Antonio García Cubas 2011.

En cuanto a su discurso visual, desde 1980 se interesó en el rescate de imágenes como documento histórico. Coordinó entonces la colección *Memoria y olvido* con veinte títulos que rescataron del Archivo General de la Nación diferentes acervos fotográficos para lo cual se contó con el apoyo de la Secretaría de Educación Pública. Con el mismo interés llevó a cabo los primeros avances para rescatar el archivo *México Indígena*, en resguardo en el Instituto de Investigaciones Sociales con una exposición en Bellas Artes en marzo de 1989 y el libro *Signos de identidad* (IISUNAM, 1989).

Otros libros dan cuenta del rescate de imágenes, como apoyo fundamental a la investigación historiográfica, como *Veracruz. Puerto de llegada* (Ayuntamiento de Veracruz, 2002). Por otra parte con los filmes encontrados en el acervo de Tomás Garrido Canabal, en resguardo en el Archivo General de la Nación y restaurados por la Universidad, hizo el documental *Tabasco entre el agua y el fuego* (Filmoteca UNAM, 2004) y ha ensayado una nueva aproximación a la Revolución mexicana con el rescate de filmaciones documentales en el filme *La historia en la mirada* (Filmoteca UNAM, 2011) para el cual realizó la investigación de rescate fílmico, la selección de imágenes y elaboró el guion original; el filme obtuvo el Ariel al mejor largometraje documental (2011).

Se propuso desde hace algunos años el tratamiento de la alteridad a través del estudio de los procesos migratorios hacia México,

analizando en forma particular la inmigración libanesa al país. Y, respondiendo a la globalización, ha incursionado en la dinámica sociocultural de los países del Medio Oriente, que finalmente, es la problemática de cualquier región del mundo. A esa línea de investigación le llamó Nuevo Orientalismo, en alusión al trabajo realizado por Edward Said. En esa perspectiva ha publicado numerosos artículos y participado como conferencista en varios eventos internacionales para debatir los encuentros y desencuentros de las Tres culturas, que aluden a las tres religiones monoteístas. Producto de esa línea es su libro *Los cuatro puntos orientales. El regreso de los árabes a la historia* (Océano, 2013).

Quizás la mayor distinción recibida en la UNAM fue la de haber sido elegido por la Junta de Gobierno como director del Instituto de Investigaciones Sociales para el sexenio de 1983 a 1989. En 1997 le fue otorgado el Premio Universidad Nacional en el área de Ciencias sociales. Su actividad docente le valió el reconocimiento PRIDE “D” desde su establecimiento e igualmente es Investigador Nacional Emérito del Sistema Nacional de Investigadores desde 2012.

Su trayectoria académica ha sido recompensada con otras distinciones: Premio Biblos al mérito en Ciencias Sociales (2013); Premio Salvador Azuela a la Trayectoria de Investigación sobre la Revolución Mexicana (2012); Reconocimiento de la Universidad de Notre Dame de Louaizé, Beirut, Líbano (2010); Premio Antonio García Cubas del Instituto de Antropología e Historia al libro coordinado conjuntamente con la doctora Alicia Ziccardi, *1910: La Universidad Nacional y Barrio Universitario* (2011); Premio Ciudad Capital: Heberto Castillo en la categoría de Educación, Ciencia y Sociedad (2008); Medalla al mérito histórico Alonso de Aguilar de la Sociedad de Geografía e Historia de Nuevo León (2009); *Meritorious of Honor and Gratitude de la World Lebanese League* (2007); Presea, Vito Alessio Robles al Mérito Histórico (2005); la Garza de Plata de la Universidad Autónoma de Hidalgo (1998); Premio Universidad Nacional en Investigación en Ciencias Sociales (1997); Beca John Simon Guggenheim (1992); Premio Atanasio G. Sarabia de Historia Regional Mexicana (1991); Reconocimiento de la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca por su aportación al Desarrollo de la Investigación Científica en México, Oaxaca (1990); Juchimán de plata de la Universidad Autónoma Benito Juárez de Tabasco (1985).





FERNANDO ORTEGA GUTIÉRREZ

Investigador Emérito

Instituto de Geología

Originario del Estado de Jalisco, el doctor Fernando Ortega Gutiérrez nació el 3 de septiembre de 1942 en Tamazula de Gordiano. Cursó la educación secundaria y preparatoria entre 1955 y 1961 en la Ciudad de México. Obtuvo el título de Ingeniero Geólogo en 1971 en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Posteriormente, estudió el doctorado en la Universidad de Leeds, Inglaterra, obteniendo el grado en 1975. Ese mismo año, regresó a México con el firme y claro propósito de estudiar la geología del sur del país.

Ha sido profesor en las facultades de Ingeniería y de Ciencias de la UNAM desde 1976, tanto a nivel licenciatura como de posgrado. Fruto de su labor docente han sido las tesis de licenciatura, maestría y doctorado que ha dirigido. Ha formado 10 doctores en diversas disciplinas de las ciencias de la Tierra, como petrología ígnea, petrología metamórfica, tectónica y meteorítica; ha formado nueve maestros en ciencias geológicas y seis licenciados en ingeniería geológica. Ha participado como jurado de 11 tesis de licenciatura, 40 de maestría y 34 de doctorado. Ha impartido cursos como profesor invitado en la Universidad de British Columbia en Vancouver y como profesor adjunto en la Universidad de Arizona en Tucson



En la UNAM, fungió como coordinador de los Estudios de Posgrado en Geología de la Facultad de Ciencias en conjunto con el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), y luego en varias ocasiones fue jefe del Departamento de Geología Regional del Instituto de Geología, donde más adelante ocupó el cargo de director en dos ocasiones consecutivas entre 1986 y 1994. Ha sido miembro de las comisiones dictaminadoras de los Institutos de Geofísica, Geografía, Ciencias del Mar y Limnología, así como del Centro de Geociencias del Campus Juriquilla de la UNAM y, ha formado parte de las comisiones especiales para las evaluaciones del PRIDE de los institutos de Investigaciones Antropológicas, Ciencias del Mar y Limnología y el de Ciencias Nucleares. En varias ocasiones ha sido miembro del comité de evaluación del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) de la Dirección General de Apoyo al Personal Académico (DGAPA).

Sin duda, la obra científica del doctor Ortega ha dejado huella y es multicitada en la literatura mundial. Con sus casi 2,200 citas externas es el geólogo mexicano más reconocido a nivel internacional pues cuenta con cerca de 170 contribuciones científicas, varias de las cuales superan el centenar de citas y algunas se han convertido en obras clásicas que continúan citándose después de 25 años de haber sido publicadas. Uno de los conceptos de su autoría, “Oaxaquia”, con el cual postuló la existencia de un micro-continente configurando el basamento antiguo de la parte oriental de México, y que antes fue ignorado en la reconstrucción de los continentes del pasado, hoy figura en los mapas mundiales de la paleogeografía de la Era Precámbrica como una pieza importante de esas reconstrucciones. Dicho concepto ha sido considerado y discutido en 51 revistas científicas de talla internacional, así como en 16 libros de editoriales de alto nivel.

La obra científica del doctor Ortega se distingue por haber abierto al conocimiento universal la existencia de ciertas rocas en la geología mexicana que únicamente se forman donde chocan las placas tectónicas. Tales descubrimientos despertaron el interés de grupos de investigación internacionales y, gracias a ello, México hoy figura como una región geológica de estudio que aporta conocimientos fundamentales sobre la evolución de la Tierra. Cabe destacar el impulso que sus hallazgos han dado a la comprensión de la composición y condiciones de presión y temperatura extremas que reinan en las partes inferiores de la corteza y del manto terrestres. Uno de estos estudios fue motivo de una publicación en la prestigiada revista *Nature*, y otros estudios similares han dado a conocer fenómenos extraordinarios como la presencia de zafiros



en rocas volcánicas llamadas andesitas, en las que no se había reportado dicho mineral en región alguna del planeta.

Durante su larga trayectoria ha sido impulsor de diversas áreas de investigación en México, por ejemplo: la tectónica y petrología de terrenos cristalinos de México, la petrología de la corteza y el manto de México con base en el estudio de xenolitos plutónicos, evolución paleogeográfica y tectónica de México antes de PANGEA, geología planetaria, así como la geología del origen de la vida en los planetas terrestres. Su curiosidad extrema por el conocimiento geológico le ha motivado a explorar regiones fuera de México y sus recientes descubrimientos en Guatemala acerca de rocas formadas a presiones muy elevadas han abierto a prestigiosos investigadores nuevas oportunidades para estudiar ese tipo de rocas que antes no se conocían en aquella región de Centroamérica. Asimismo, ha realizado estudios de la geología y geomorfología en la región más seca del planeta, justo en el norte del desierto de Atacama en el Perú meridional, invitado por la NASA a través de Christopher McKay, investigador reconocido por sus múltiples contribuciones al entendimiento de los procesos astrobiológicos del Sistema Solar.

En colaboración con investigadores de universidades estadounidenses, ha dirigido programas de investigación en México, entre los que se encuentran el Programa para la celebración del Centenario de la Fundación de la Sociedad Geológica de América, el Mapa de Fallas Activas Mayores de América del Norte del Programa Internacional de la Litósfera, el Precámbrico de América del Norte, así como el Mapa Metamórfico del Mundo. Actualmente coordina un grupo académico de élite, constituido por varios de los mejores investigadores mexicanos de Geología del país, con el objetivo de elaborar una síntesis sobre la evolución tectónica de México y, como meta fundamental, la elaboración de la primera Carta Tectónica de México escala 1:2,000,000 con base en los principios más avanzados de la tectónica de placas, así como el uso de herramientas electrónicas para la cartografía digital y la construcción de bases de datos estructurados y geo-referenciados.

Fue representante del Programa Internacional de Correlación Geológica, en México ante la UNESCO y la Comisión Norteamericana de Nomenclatura Estratigráfica de 1992 a 1994. Fue miembro del Consejo Ejecutivo de la Sociedad Geológica de América, del Comité de Nombramientos de la Sociedad Geológica de América, del Comité de Comités de la Sociedad Geológica de América y del Comité de Publicaciones de la Sociedad Geológica de América.



De manera continua ha fungido como jurado evaluador de instituciones como el Sistema Nacional de Investigadores (SNI) donde presidió la Comisión de Evaluación del Área de las Ciencias Físico-matemáticas y de la Tierra (2002-2004) y luego fue miembro del Foro Consultivo Nacional de Ciencia y Tecnología. También participó en el Comité de Evaluación de Becarios al Extranjero del CONACyT, fue miembro del Comité de Repatriación y Retención de Investigadores Mexicanos del CONACyT, así como del Comité de Evaluación del Padrón Nacional del de Posgrado SEP-CONACYT de Calidad del CONACyT Área 1, y presidente de la Comisión Revisora del Sistema Nacional de Investigadores (Área I, convocatoria 2009). Además, ha sido jurado de premios como el que otorga la Academia Mexicana de Ciencias y el Premio México de Ciencia y Tecnología, que la nación mexicana otorga anualmente a los científicos más destacados de Iberoamérica.

Presidió la Sociedad Mexicana de Mineralogía, de la cual fue miembro fundador. Actualmente pertenece a la Academia Mexicana de Ciencias y a varias de las más importantes sociedades científicas de ciencias de la Tierra, tanto nacionales como extranjeras, entre las que se encuentran: *Geological Society of America*, *American Association for the Advancement of Science*, la Academia Mexicana de Ciencias, la Sociedad Geológica Mexicana, la Sociedad Mexicana de Mineralogía, la Sociedad Mexicana de Astrobiología, la Unión Geofísica Mexicana. Participó en el Comité Asesor de Geotecnia del Departamento de Obras y Servicios del Gobierno del Distrito Federal y fundó el Servicio Geológico Metropolitano de la Ciudad de México.

El doctor Ortega ha recibido varias distinciones entre las que destacan: el Premio Nacional de Geología en Investigación y Docencia, otorgado por la Sociedad Geológica Mexicana en 2008; su nombramiento por elección al Consejo Directivo de la Sociedad Geológica de América, donde también fue nombrado *Senior Fellow* de esa sociedad que es, tal vez, la más importante del mundo en su área; su nombramiento en tres ocasiones consecutivas como nivel III del Sistema Nacional de Investigadores, y el haber sido invitado en 20 ocasiones a impartir conferencias magistrales en congresos y reuniones.

Su destacada participación como promotor y divulgador de la ciencia se refleja en más de 200 pláticas y conferencias en foros diversos, desde las infantiles hasta las de estudiantes y profesionistas de todos los niveles, además de haber escrito 16 trabajos de divulgación, uno de los cuales, *Oaxaquia, historia de un antiguo continente*, alcanzó gran popularidad. El doctor Ortega también fue actor central en la elaboración del guión para la difusión de las ciencias geológicas



en la sala del Sistema Tierra instalada en el Museo de Geología del Instituto de Geología y apoyó decididamente la difusión del conocimiento sobre el impacto catastrófico que causó la extinción masiva de las especies biológicas hace 65 millones de años formando el cráter de Chicxulub en Yucatán, así como el rescate y reconstrucción del esqueleto del primer dinosaurio completo encontrado en México. En múltiples ocasiones ha sido invitado a impartir conferencias en otros países como Estados Unidos, Canadá, Guatemala, Perú y Colombia, incluyendo instituciones de prestigio mundial como el Servicio Geológico de los Estados Unidos y en las universidades de Stanford, Arizona, Michigan, Texas, Missouri y el Instituto Tecnológico de California.

Desde la década de los ochenta, el doctor Ortega ha sido organizador o coorganizador activo de congresos, reuniones y eventos nacionales e internacionales que suman a la fecha 17, varios de ellos de resonancia mundial como la Primera Conferencia Internacional de Terrenos Circum-Pacíficos y Circum-Atlánticos en Guanajuato, México; el Simposio sobre Eventos de Extinción en la Historia Geológica: IV Congreso Nacional de Paleontología en la Ciudad de México; y el Simposio *Peter Coney* sobre Terrenos Tectonoestratigráficos en México.

En el ámbito editorial ha formado parte de comités editoriales de revistas científicas y técnicas de México y Estados Unidos tales como: *Geology* (E.E.U.U.), *Boletín de la Sociedad Geológica Mexicana*, *Ingeniería* (Facultad de Ingeniería de la UNAM), *Atlas Nacional de México* (Instituto de Geografía de la UNAM), *Boletín del Centro Investigaciones Sísmicas de la Fundación Barros Sierra*, *Revista Mexicana de Ciencias Geológicas y Ciencia* (Academia Mexicana de Ciencias). Ha fungido además como evaluador de proyectos internacionales sometidos a la *National Science Foundation*, *National Geographic Society* y *Fundación México-Estados Unidos para la Ciencia*.

El doctor Ortega se ha distinguido por una gran trayectoria llena de compromiso y entrega, combinando la investigación con la docencia, y cuya experiencia le permitió integrar un equipo de distinguidos colegas el cual logró elaborar una versión moderna de la Carta Geológica Mexicana escala 1:2,000,000, documento clave para dar a conocer mundialmente el potencial geológico de las riquezas minerales y otros recursos económicos de México, incluyendo el gas y el petróleo, alrededor del cual se fundó el Instituto Geológico de México en 1888, mismo que fue convertido en el Instituto de Geología de la UNAM en 1929 donde orgullosamente ha laborado por casi 45 años.



FEDERICO PATÁN LÓPEZ
Profesor Emérito

Facultad de Filosofía y Letras

Nacido en España en 1937, Federico Patán llegó a México a los dos años de edad, a consecuencia del exilio republicano. Pertenece a la llamada “segunda generación”, es decir, aquellos que desembarcaron siendo niños. De orígenes modestos, el ala materna de la familia procedía de Galicia y la paterna de León, siendo Asturias el centro de fusión de ambos antecedentes. Desembarcada en Veracruz, la familia iniciaría una nueva etapa y definitiva en tierras mexicanas. Tras algunos años en provincia, sobre todo en Perote, años descritos en el libro de memorias *Una infancia llamada Exilio* (2010), en 1946 la familia se asentó en la capital y, llegado el momento, Federico Patán concluyó sus estudios preparatorianos para ingresar posteriormente a la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) donde eligió estudiar Letras Inglesas en la licenciatura y la maestría, tras descubrir su inclinación hacia la traducción literaria.

Descubrió su vocación por la enseñanza e inició una importante labor dentro de la Universidad Nacional Autónoma de México como profesor de Literatura Inglesa a partir de 1969. Es profesor titular “C” de tiempo completo en la Facultad de Filosofía y Letras, Investigador Nacional Nivel II del SIN y cuenta con PRIDE “D”.



Desde luego, a lo largo de los años, ha impartido una numerosa cantidad de asignaturas que han abarcado diversas temáticas: lengua, literatura y letras norteamericanas e inglesas, historia literaria, cuentística, novela picaresca, teoría narrativa y traducción. Igualmente, ha impartido cursos de licenciatura, de posgrado y talleres de escritura y traducción en otras dependencias de la UNAM, y en instancias como el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CNCA), la Cineteca Nacional, y el Centro Cultural “La Buhardilla” en el estado de Querétaro. Ha colaborado en diversas cátedras extraordinarias y ha ofrecido cursos de extensión académica. Asimismo, ha impartido cursos en instituciones nacionales y ha sido profesor invitado en el extranjero, en las universidades de Colorado, de Kansas, de Brigham Young, así como en el *Lafayette College* en Pensilvania. Cabe destacar que dichas cátedras han versado en la narrativa mexicana contemporánea, misma que se fue convirtiendo en una de sus áreas de especialidad.

Federico Patán ha dirigido 46 tesis de licenciatura, 21 de maestría y 9 de doctorado, habiendo participado como sinodal en 78 exámenes de licenciatura, 34 de maestría, 15 de doctorado y 10 de candidato a doctor.

El maestro Fernando Patán fungió como coordinador de Letras Modernas de 1976 a 1982, período en el que propuso la creación del *Anuario de Letras Modernas*, formando parte del comité editorial desde su primer número hasta la fecha. Cabe mencionar que participó en el diseño de la maestría y el doctorado en Literatura Comparada, dando como resultado el surgimiento de la revista *Poligrafías*. De 1985 a 1989 fue jefe de Publicaciones de la Coordinación General de Estudios de Posgrado, periodo durante el cual fundó la revista *Omnia*. Además participó en la Comisión Dictaminadora de Letras en seis periodos distintos; fue miembro de la Comisión Evaluadora del PRIDE en tres ocasiones y representó a la Facultad de Filosofía y Letras en los Consejos Académicos del Área de Humanidades en dos ocasiones. Actualmente es integrante del comité editorial de la revista *La experiencia literaria*, perteneciente a la Coordinación de Letras de la Facultad de Filosofía y Letras.

La obra del maestro Federico Patán es fruto de su pasión por la literatura. Forma parte de la llamada generación de escritores hispanomexicanos. En 1965 publicó su primer libro de poesía, titulado *Del oscuro canto*. En aquel entonces, trabajaba para la Agencia de Prensa Novosti, donde conoció a Celso Amieva, poeta

asturiano que vivía su exilio en México. Encantado con los poemas de Federico Patán, lo invitó a escribir un libro en colaboración, el cual Celso Amieva puso en manos del editor Alejandro Finisterre. Dicha obra tuvo tal éxito y aceptación, que el autor comenzó a recibir invitaciones para incursionar en la prensa cultural. Así es como inició una destacada trayectoria en el periodismo.

En 1980, invitado por Huberto Batis, comenzó a publicar una reseña semanal en *Sábado*, el suplemento cultural del periódico *Unomásuno*, de la cual obtuvo 600 notas críticas, la mayoría sobre literatura mexicana del momento. De este material derivaron dos antologías, una en 1992, *Los nuevos territorios*, y otra en 2006, *No más de tres cuartillas, por favor*, los cuales representan un referente muy importante en la narrativa mexicana actual.

Entre sus libros más recientes están las novelas *El rumor de su sangre* (1999), *Esperanza* (2001), *Angela* (2001) y *Casi desnudo* (2008); el ensayo *También Virginia Woolf* (1999); los libros de poemas *Arboles hay y ríos* (2000) y *Es el espejo un agua rigurosa* (2008). Ha publicado doce libros de ensayos, los dos primeros sobre literatura inglesa, ambos publicados por la UNAM, y el resto dedicados a la literatura mexicana contemporánea. Cuenta con 45 capítulos insertos en otras publicaciones.

En la UNAM, ha colaborado en distintos planes editoriales. Ha traducido 20 obras, entre ellas la *Noche de epifanía* de Shakespeare, para la colección Nuestros Clásicos; y cuentos de Ernest Hemingway y de James Baldwin para Material de Lectura. En 2008 apareció un volumen de ensayos literarios en inglés que él mismo seleccionó, tradujo y prologó. Es miembro del Seminario Permanente de Traducción Literaria de la Facultad de Filosofía y Letras, de donde han surgido cerca de una docena de títulos, por ejemplo, una antología de cuento africano de expresión inglesa y una traducción puesta al día de *Dublineses*, de James Joyce.

Federico Patán ha asistido a 175 congresos nacionales y una buena proporción de congresos internacionales. Uno de los más recientes tuvo lugar en la Universidad Autónoma de Barcelona, congreso cuyo tema fue la segunda generación de escritores pertenecientes al exilio, entre ellos los poetas hispano-mexicanos. Ha participado en 65 mesas redondas y ha presentado 166 libros. A mediados de los ochenta, dirigió para Radio y Televisión Mexicana (RTM) un programa de televisión semanal, en el cual se entrevistaba a escritores mexicanos. Entre ellos se encontraba Juan José Arreola, Sergio Galindo, Elena Poniatowska, Eraclio Zepeda, Vicente



Quirarte y Elsa Cross. Ha sido jurado de concursos literarios en 60 ocasiones. Entre ellos se encuentran “Xavier Villaurrutia”, “Punto de Partida” de la UNAM, “José Revueltas” del Instituto Nacional de Bellas Artes, y “Lya Kostakowsky” del Colegio de México.

El maestro Federico Patán ha recibido diversos premios y distinciones. En 1986 obtuvo el Premio Xavier Villaurrutia por su novela *Ultimo exilio*; en 1992 la beca *Fulbright*; en 1994 el Premio Universitario a la Creación y la Difusión de la Cultura; así como el premio Fuentes Mares por el libro de cuentos titulado *Encuentros*, en 2006. Su incansable labor y los logros obtenidos son resultado de la fusión entre el docente y el escritor, misma que se refleja en una gran trayectoria llena de compromiso y entrega a su *Alma mater*.



EDUARDO HUMBERTO MUÑOZ Y GARCÍA
Investigador Emérito

Instituto de Investigaciones Sociales

Nació el 12 de octubre de 1944 en la ciudad de México. Su trayectoria académica y producción intelectual y científica las ha realizado como universitario. Ha estado adscrito, por más de 40 años, al Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México (IISUNAM).

Obtuvo su licenciatura en sociología en la Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM. La tesis versó sobre “*Consecuencias de la movilidad ocupacional en las actitudes políticas*”, tema de investigación desarrollado en el Instituto. El jurado de examen, presidido por el doctor Pablo González Casanova, le otorgó mención honorífica. Realizó estudios de maestría en la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO, Chile) obteniendo el grado con la tesis “*Análisis Político de la Movilidad Social de los Sectores Medios: El caso de Santiago de Chile*”. Estudió el doctorado en la Universidad de Texas, en Austin, obteniendo el grado con la tesis “*Occupational and Earnings Inequalities in Mexico City: A Sectoral Analysis of the Labor Force*”.

Su obra, en conjunto, le ha dado una posición de liderazgo en las ciencias sociales en México y en el ámbito internacional. Ha sido impulsor de las ciencias sociales a través de la difusión y es actualmente muy reconocido por su labor en el desarrollo institucional de la



Universidad. La labor docente del doctor Muñoz comenzó siendo estudiante. Primero se desempeñó como ayudante de profesor en la Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Sociales y, ya como investigador, ha sido profesor de asignatura en las Facultades de Ciencias Políticas y Sociales y de Filosofía y Letras donde ha dictado cursos en licenciatura y posgrado. También ha impartido clases en otras instituciones como la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO, México), El Colegio de México, la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, la Universidad Autónoma de Aguascalientes y la Universidad Autónoma de Yucatán.

Inició su carrera de investigador en el IISUNAM en 1969, coordinando el proyecto interinstitucional denominado “Migración Interna, Estructura Ocupacional y Movilidad Social en el Área Metropolitana de la ciudad de México”. Fue la primera investigación de campo sobre migración a la ciudad de México, cuyas causas de crecimiento se atribuían a la inmigración de personas pobres del sector rural y cuyas consecuencias estaban vinculadas a la marginalidad urbana. En este proyecto participaron investigadores de El Colegio de México (Oliveira y Stern) y su informe final está contenido en el libro *Migración y Desigualdad Social en el Área Metropolitana de la Ciudad de México* que tuvo dos ediciones. En el campo de la sociología de la población, el proyecto dio lugar a una línea de investigación sobre la fuerza de trabajo urbana y la desigualdad social. Como parte de la misma se publicó la obra *Migraciones internas y marginalidad ocupacional en la Ciudad de México*. Este texto fue incluido en “*El Perfil de México en 1980*” (volumen III), que ha sido considerado un libro paradigmático en la sociología mexicana. El texto también fue publicado en francés en la revista *Espacés et Sociétés*. Igualmente, apareció en un libro sobre urbanización e imperialismo en América Latina, organizado por Manuel Castells, el autor más citado en el mundo dentro de las ciencias sociales. De este proyecto se desprendieron, también, análisis sobre migración, familia y fuerza de Trabajo. El texto fue publicado en Estados Unidos en el libro *Why People Move*, editado por Jorge Balán, sociólogo argentino, quien ha gozado de prestigio en este y otros campos de las ciencias sociales en la región.

En 1970, el doctor Muñoz fue nombrado coordinador del grupo de trabajo sobre migraciones internas en América Latina, del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), lo cual dio visibilidad al IISUNAM y a su proyecto de investigación en toda el área geográfica. Organizó reuniones internacionales sobre el tema y compiló publicaciones sobre migración y desarrollo que contienen trabajos propios y de otros autores

reconocidos en América Latina. Fue electo vicepresidente de la Sociedad Mexicana de Demografía para el periodo 1988-1990.

La línea de investigación surgida de su primer proyecto fue el análisis de la familia y el trabajo de sus miembros en la actividad económica, un tema y un problema que hasta hoy tiene una gran trascendencia en la sociedad mexicana. Los resultados derivaron en otro libro, *Hogares y Trabajadores* (con dos ediciones), que puede considerarse una obra clásica en la socio-demografía mexicana y latinoamericana. La importancia y el impacto de esta obra se reflejó en una invitación del *Centro Brasileiro de Analisis e Planejamento* (CEBRAP), en Sao Paulo, Brasil, para realizar una parte del estudio en aquella institución, considerada una de las más prestigiadas en América Latina. A principios de la década de los ochentas, Muñoz y García recibió apoyo de la *Ford Foundation* para trasladarse a dicho Centro para realizar un estudio comparativo entre dos ciudades de Brasil, acerca de la familia y el mercado de trabajo, que aportó resultados metodológicos y datos empíricos que posteriormente sirvieron para realizar un análisis entre México y Brasil. La investigación quedó plasmada en el libro “*Familia y mercado de trabajo: un estudio de dos ciudades brasileñas*”.

La experiencia y prestigio académico adquiridos, así como el haber probado su capacidad y responsabilidad en actividades académico-administrativas (en el IISUNAM ocupó el cargo de Secretario Académico entre 1976 y 1980) le valieron ser invitado a realizar el *1er. Censo del Personal Académico de la UNAM* en su calidad de Director General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA). Organizó y participó en el diseño, levantamiento y análisis de dicho censo del cual se derivaron bases de datos, información estadística e indicadores de la planta académica, así como una obra de análisis titulada “*Diagnóstico del Personal Académico de la UNAM*”. A partir de este momento sus intereses intelectuales se ubicaron en el campo de la sociología de la educación. Así comenzó a trabajar en una segunda línea de investigación sobre la educación superior, sus instituciones, actores y políticas. Los primeros temas que abordó al respecto fueron: relación universidad-mercados de trabajo y, relación entre educación y desigualdad social. Se interesó en generar conocimiento que ayudara a comprender el movimiento estudiantil de la UNAM (1986-1987), e investigó acerca de otros movimientos estudiantiles acaecidos al mismo tiempo en Francia y España, con el fin de descubrir rasgos comunes y especificidades. De esta investigación resultó un texto que fue publicado en un cuaderno con el título *Los movimientos estudiantiles y la universidad en España y Francia*.



Habiendo destacado por su perfil y producción científica, y por el impulso que dio a los programas de superación académica en la DGAPA, en ese tiempo (1987), el Dr. Jorge Carpizo lo nombró coordinador de humanidades. Entonces, su interés académico por la educación superior abarcó también las dinámicas institucionales y disciplinarias, el estudio del posgrado en la UNAM, las formas de evaluación del trabajo académico y la cultura política de la comunidad universitaria. Escribió y publicó textos sobre estos temas contribuyendo al estudio del desarrollo y de los modelos institucionales de las disciplinas sociales y las humanidades, en la UNAM, y su relación con la política académica.

A su salida de la coordinación, en 1989 llevó a cabo una investigación a partir del análisis de los datos del Censo Nacional de 1990. Publicó un libro que muestra el perfil educativo de la población mexicana, el cual dio cuenta de la situación educativa de la población mexicana en un momento coyuntural donde se manifestaban los efectos de la crisis socio-económica y política del país, además de que aportó metodologías para analizar el rezago educativo y el reconocimiento de problemáticas educativas que atañen a grupos de población específicos.

Por la relevancia de su trabajo, fue distinguido con el Premio de Investigación en Ciencias Sociales, otorgado por la Academia Mexicana de Ciencias, en 1984; Premio ANUIES 2012, en la modalidad de Contribución a la Educación Superior en la categoría de Trayectoria Profesional. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores (SIN) nivel III y cuenta con PRIDE nivel “D”.

Con el apoyo financiero del Centro de Investigación para el Desarrollo Internacional (IDRC) de Canadá, realizó investigaciones y publicó el libro *Los valores educativos y el empleo en México*. Al respecto, publicó un artículo sobre las diferencias en las remuneraciones de los profesionistas en el país, probando que dichas diferencias están relacionadas con la segmentación de los mercados de trabajo que absorben a los egresados universitarios.

Fue nombrado director del Centro de Estudios sobre la Universidad (CESU), de 1993 a 1995. Su labor como director le permitió reagrupar la investigación en dicho Centro y consolidar varios campos de conocimiento cultivados en la institución. En 1995, el doctor José Sarukhán lo volvió a nombrar coordinador de humanidades. Para entonces, su interés académico se volcó hacia una investigación que le permitió conocer con mayor profundidad los modos de operación del subsistema de humanidades. Los

hallazgos empíricos sirvieron de base para hacer propuestas que fortalecieran la investigación humanística en nuestra casa de estudios. El trabajo de investigación se encuentra en el libro *La investigación humanística y social en la UNAM. Organización, cambios y políticas académicas*. De aquí derivó el documento *Planeación del Subsistema de Humanidades*, que sirvió como base para los trabajos del Consejo Técnico. Y, para darle continuidad a sus tareas, el doctor Francisco Barnés lo ratificó como coordinador en 1997. Convocó a realizar la obra *La sociedad mexicana frente al tercer milenio* que contiene la agenda nacional desde una perspectiva multidisciplinaria en tres volúmenes.

Ha concentrado esfuerzos en aportar ideas y conocimiento acerca de la política universitaria, particularmente en las universidades públicas. Sobre este tema, ha escrito y publicado varios textos. Por mencionar algunos: *Ruptura de la institucionalidad universitaria (en “La academia en Jaque”)*, *Universidad: política y cambio institucional*, *Relaciones Universidad – Gobierno* y *La Universidad pública en México*. Hacia fin de siglo, analizó los cambios demográficos, sociales y políticos de la coyuntura, que estaban afectando al sistema de educación superior del país.

Para celebrar los 80 años de la autonomía de la UNAM, organizó un simposio y coordinó un número especial de la revista *Perfiles Educativos*, donde publicó un artículo que enfatiza la perspectiva política de la autonomía. Actualmente, el doctor Muñoz es autor de más de 100 publicaciones académicas, entre libros, compilaciones, artículos y ensayos. En el año 2000 organizó el Seminario de Educación Superior de la UNAM (SES) que coordina hasta la fecha, un espacio colectivo de investigación el cual fue categorizado como un seminario institucional de la UNAM, mediante decreto del rector Juan Ramón de la Fuente, en 2004. Su participación en congresos, seminarios, talleres, y todo tipo de eventos de difusión académica ha sido vasta. Asimismo, ha publicado artículos, concedido entrevistas y participado en debates transmitidos por medios de comunicación de amplia circulación nacional. Con el espíritu de vincular y dar a conocer su ideología, desde hace ocho años ha escrito más de 200 artículos. La mayoría de ellos están dedicados al análisis de los factores políticos que estimulan el cambio de las universidades y a las políticas públicas que le subyacen. Estos textos han aparecido en el suplemento *Campus* del periódico Milenio, convertido en el medio más importante de difusión sobre educación superior en México. El doctor Muñoz fue pieza clave para la creación de dicho suplemento del cual es miembro del Consejo Editorial.



En el año de 1987 fundó la colección de Ciencias Sociales con la editorial de Miguel Ángel Porrúa y ha sido su director desde entonces. En dicha colección se han publicado más de 300 títulos. Con la misma casa editorial, creó la colección *Problemas educativos de México*, que en la actualidad consta de más de 60 libros publicados.

En reiteradas ocasiones, ha participado en órganos de evaluación de la propia UNAM, como de otras instituciones, notablemente en la Comisión Dictaminadora de Ciencias Sociales del Sistema Nacional de Investigadores (SNI), en la que ocupó la presidencia. En el año 2003, su liderazgo lo llevó a ser electo por los investigadores del área como su representante, cuando empezó a operar el Foro Consultivo Científico y Tecnológico. En el Foro coordinó la Comisión del Reglamento del SNI, dentro de la cual impulsó cambios a la normatividad, hasta hoy vigentes, en beneficio de sus colegas. Ha sido jurado del Premio Nacional de Ciencias y el Premio Universidad Nacional. Fue miembro de la Junta de Gobierno de la Universidad de Sonora, del Colegio de Sonora y del Centro de Investigaciones y Estudios sobre Antropología Social (CIESAS). En el 2010 representó a la UNAM en un grupo de trabajo formado en la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) para elaborar un texto en el que se propone un nuevo conjunto de políticas públicas para este nivel educativo. Actualmente es miembro del Consejo de Participación Social de la Universidad Autónoma de Yucatán.

El liderazgo académico, la labor incansable y el gran sentido de responsabilidad social que caracterizan al doctor Muñoz, le han permitido realizar significativas aportaciones tanto a las tareas sustantivas de nuestra Universidad como a la sociedad.

